

PRESSEMITTEILUNG MAI 2022

Die neue PIEGA Coax Gen2 Serie: Musikwiedergabe per koaxialem Mittelhochtöner auf höchstem Klangniveau

Der Schweizer Lautsprecher-Spezialist PIEGA erweitert seine erfolgreiche Coax Serie um vier brandneue Modelle und präsentiert zugleich eine technisch verfeinerte Limited Edition der schon bekannten Coax Stand- und Regallautsprecher.

«Edle Aluminiumgehäuse und Bändchenlautsprecher» wäre vermutlich die Antwort der meisten HiFi-Fans, würde man sie nach den wichtigsten Merkmalen von PIEGA Lautsprechern fragen. Auch die vier brandneuen, erstmals auf der Münchner «High End» Messe 2022 präsentierten Modelle Coax 811, 611, 411 und Center 211 warten mit diesen Eigenschaften auf – bieten dazu aber noch zahlreiche technische Innovationen, die das klangliche Niveau des Quartetts deutlich aufwerten.

Schon seit der Firmengründung im Jahr 1986 vertraut PIEGA in seinen Lautsprechern auf Bändchen-Hochtöner. Deren Membranen bestehen aus einer hauchdünnen, im Vergleich zu konventionellen Kalotten 30-mal leichteren Aluminiumfolie und ermöglichen so eine ausserordentlich räumliche und detailreiche Hochtonwiedergabe. Später erweiterten die Schweizer ihre Chassistechnologie um ein kombiniertes Mittelhochton-Bändchen mit einem zentral in der Mitte des ihn umgebenden Mitteltöners platzierten Hochtöner – die PIEGA Coax Serie war geboren.

Eine weiterentwickelte Version dieses einzigartigen koaxialen Mittelhochtöners steht nun im Mittelpunkt der neuen Coax-Modelle. Seine neu designte massive Frontplatte weist zusätzliche Querverstrebungen sowie einen Mittelsteg auf, was den Einbau eines zusätzlichen Neodymmagneten oberhalb des Hochtöners ermöglicht, um dessen Wirkungsgrad nochmals zu verbessern. Zudem kommt eine neu entwickelte, speziell beschichtete Folie zum Einsatz, mit der sich ein linearerer Frequenzgang im unteren Übertragungsbereich und damit eine tiefere Anbindung an den Tieftöner realisieren lässt. Das Koaxialbändchen übernimmt die Wiedergabe nun bereits ab 450 Hz und deckt innerhalb seines breiteren Frequenzbands auch den sensiblen Bereich der Gesangsstimmen ab, der nun absolut makellos und harmonisch wiedergegeben werden kann.

Auch das Innenleben des Koaxialtreibers wurde in akribischer Handarbeit bis ins Detail optimiert. So sind die Magnetstäbe nun mechanisch entkoppelt, um auch kleinste, durch Mikroresonanzen verursachte Veränderungen im Magnetfeld zu unterbinden. Vom Layout der Folie, der Magnetkonstruktion bis hin zur Bedämpfung der mechanischen Konstruktion blieb nichts unangetastet und jedes Element ist präzise auf die anderen abgestimmt. Das hörbare Ergebnis weiss zu beeindrucken: Mit noch mehr Dynamik, feineren Details und einer eindrucksvollen Räumlichkeit setzt die Coax Gen2 Serie neue Massstäbe im Mittelhochtonbereich.

Um diesen hohen Qualitätsanspruch auch bei tieferen Frequenzen zu erfüllen, erhielten die bereits hervorragenden UHQD-Tieftöner in den neuen Coax-Modellen mehr «Raum zum Atmen». Die Gehäuse bestehen aus einem extrem hochwertigen, nun noch grösser dimensionierten nahtlosen Aluminium-Strangpressprofil. Die Coax 811 verfügt dabei über das bislang opulenteste im Lautsprecherbau je eingesetzte Profil mit einem Umfang von 119 cm und einer Wandstärke von 12 mm. Schon in der bisherigen Coax Serie versetzte das von PIEGA entwickelte «Tension Improve Module» (TIM) die Lautsprechergehäuse mit einem gezielten Druck auf die Innenwände unter eine kontrollierte Spannung, um unerwünschte Gehäusevibrationen wirkungsvoll zu unterdrücken. Um die Steifigkeit des Gehäuses nochmals signifikant zu erhöhen, wird das neue, erstmals in der Coax Gen2 Serie eingesetzte TIM2-Modul unter Zug gesetzt und formschlüssig mit dem Gehäuse verbunden. Auf diese Weise lassen sich auch minimale Gehäuseschwingungen äusserst effektiv reduzieren und verbleibende Resonanzen durch die bewährten viskoelastischen Dämpfungsfolien vollständig eliminieren.

Nach der erfolgreichen Ace Serie hat Roger Kessler, im PIEGA Team Head of Research & Development mit der Coax 411, 611, 811 und Center 211 bereits die zweite Lautsprecherlinie federführend verantwortet. Und dank der eleganten und zeitlosen Kreation des Schweizer Designers Stefan Hürlemann wird die neue Coax Gen2 Serie in jedem Raum zum absoluten Blickfang.

DIE NEUE COAX GEN2 IM DETAIL

Die Vorzüge auf einen Blick:

- Neue Koaxialbändchen C112+ und C212+ für eine noch detailgetreuere Hoch- und Mitteltonwiedergabe und die Abdeckung eines breiteren Frequenzbereichs
- Grössere Aluminium-Strangpressprofile in herausragender Verarbeitungsqualität für mehr Gehäusevolumen
- Eliminierung von Resonanzen durch neue TIM2-Module und Dämpfungsfolien
- Zeitloses, modernes Design von Stephan Hürlemann

Coax 811

Das neue Topmodell der Serie Coax 811 bietet mit seinem imposanten Volumen beste Voraussetzungen für die Beschallung auch grösserer Wohnräume. Vier 220 mm grosse Tieftöner – zwei werden vom angeschlossenen Verstärker aktiv angetrieben, zwei schwingen als passive Membranen – sorgen für kräftige und tiefe Bässe. Der neue C212+ Koax-Treiber entfaltet mit diesen Spielpartnern sein ganzes Potenzial und bietet in Dynamik, Räumlichkeit und Auflösung eine Bühne für jede Art von Sound: Von Pop über Jazz bis zu grossen Orchestern setzt er jede Musik mitreissend in Szene.

Coax 611

Die im Vergleich zur Coax 511 etwas höhere und tiefere Coax 611 wirkt mit ihrem neuen Format deutlich erwachsener. Das nur 21 cm schmale Gehäuse wirkt aber weiterhin überaus elegant und fügt sich in jeden Raum harmonisch ein. Für eine intensivere Basswiedergabe sorgen neben dem grösseren Gehäusevolumen nunmehr fünf 160 mm-Tieftöner, von denen zwei aktiv angesteuert werden und zwei als Passivmembranen dienen. Das neue C112+ Koaxialbändchen kann in dieser Kombination seine Dynamikreserven voll ausspielen und begeistert mit einer gleichsam feinen wie natürlichen und lebendigen Klangvielfalt.

Coax 411

Die Coax 411 stellt den perfekten Einstieg in die koaxiale Welt von PIEGA dar. Das neue C112+ Koaxialbändchen bildet eine exzellente Symbiose mit dem 160 mm grossen UHQD-Tieftöner. Im Vergleich mit ihrem Vorgängermodell Coax 311 sind die Gehäusedimensionen etwas gewachsen, wodurch in Verbindung mit dem optimierten TIM-Modul im Innern des Lautsprechers eine verblüffend volle Tieftonwiedergabe möglich ist. Die Coax 411 empfiehlt sich für einen Einsatz in kleinen bis mittelgrossen Räumen.

Coax Center 211

Der Coax Center 211 ist der Centerlautsprecher der neuen Coax Gen2 Serie und ermöglicht ein klangvolles Setup mehrkanaliger Heimkinosysteme. Er verfügt über alle technischen Vorteile der neuen Generation. So sorgt das neue C112+ Koaxialbändchen mit zwei UHQD-Tieftönern auch hier für eine überragende Sprachverständlichkeit und fügt sich damit harmonisch in das überaus plastische und natürliche Klangbild der Coax Serie ein. Der querformatige Center passt optisch in jedes Wohnambiente und verspricht Filmabende auf klanglich höchstem Niveau.

DIE COAX LIMITED EDITION IM DETAIL

Die Highlights im Überblick:

- Technisch verfeinerte Sonderauflage der bestehenden Coax-Modelle
- Neue Koaxialbändchen C112 und C212
- Zusätzlicher Neodym-Magnet für einen besseren Wirkungsgrad des Hochtöners

Coax 711 LTD

Für Musikfreunde mit einem Bedarf an einer kraftvollen Basswiedergabe ist der Drei-Wege-Standlautsprecher Coax 711 LTD die optimale Wahl. Unterhalb des neuen C212 Koax-Mittelhochtöners warten gleich vier 220 mm grosse Tieftöner darauf, ordentliche Luftmassen in Bewegung zu versetzen – zwei vom angeschlossenen Verstärker aktiv angetrieben, zwei als Passivmembranen zur Untermuerung der Basswiedergabe.

Coax 511 LTD

Auf 115 cm Höhe verfügt dieser schlanke, nur 22 cm breite Standlautsprecher neben dem oben in der Schallwand platzierten C112 Koaxialbändchen der neuesten Generation über gleich vier 160 mm grosse Tieftöner. Zwei werden aktiv vom angeschlossenen Verstärker angetrieben, die beiden anderen agieren als Passivmembranen und verhelfen der Coax 511 LTD zu einer harmonischen und tief hinabreichenden Basswiedergabe.

Coax 311 LTD

Im Regal oder auf einem Standfuss fühlt sich die Coax 311 LTD am wohlsten. In der 22 cm breiten Schallwand verrichten das weiterentwickelte C112 Koaxialbändchen und ein 160 mm grosser UHQD-Tieftöner ihre Dienste und sorgen in kleinen bis mittelgrossen Räumen für eine überaus plastische, dynamische und präzise Musikwiedergabe. Der ideale Einstieg in PIEGAs koaxiale Welt.

PREISE*

Coax 811	€ / CHF 13'450.–
Coax 611	€ / CHF 7'450.–
Coax 411	€ / CHF 3'950.–
Coax Center 211	€ / CHF 4'900.–
Coax 711 LTD	€ / CHF 9'950.–
Coax 511 LTD	€ / CHF 5'950.–
Coax 311 LTD	€ / CHF 3'300.–

* Preis pro Stück; Ausführung in Aluminium silber. Schwarz und weiss + € / CHF 300.–.

PIEGA SA

PIEGA wurde 1986 in Horgen am Zürichsee von Leo Greiner und Kurt D. Scheuch gegründet und befindet sich bereits in zweiter Generation. Seit über 35 Jahren beschäftigt sich das Unternehmen mit der Herstellung von Lautsprechern in minutiöser Handarbeit. Immer mit dem Anspruch, die Musik im eigenen Wohnzimmer klar und originalgetreu wiederzugeben. Mit der Entwicklung des LDR-Hochton-Bändchens und des koaxialen Bändchensystems sowie der Verwendung nahtloser Aluminiumgehäuse ist dem Schweizer Unternehmen ein Quantensprung in der Lautsprecherentwicklung gelungen. Das zeitlos schlichte Design stammt aus der Feder des Schweizer Designers Stephan Hürlemann.

BILDER

- <https://piega.ch/media>
- Benutzername: Piega
- Passwort: Media

KONTAKT

PIEGA SA, Bahnhofstrasse 29, 8810 Horgen, Schweiz

Roman Waiser, Head of Marketing, rw@piega.ch, Tel. +41 44 725 90 31

TECHNISCHE DATEN – DIE NEUEN PIEGA COAX GEN2 MODELLE



Modell	Coax 811	Coax 611	Coax 411	Coax 211
Bauprinzip	3-Wege-System Standlautsprecher	3-Wege-System Standlautsprecher	3-Wege-System Regallautsprecher	3-Wege-System Centerlautsprecher
Empfohlene Verstärkerleistung	20 – 250 Watt	20 – 250 Watt	20 – 200 Watt	20 – 250 Watt
Empfindlichkeit	92 dB/W/m	90 dB/W/m	90 dB/W/m	90 dB/W/m
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Frequenzgang	22 Hz – 50 kHz	32 Hz – 50 kHz	35 Hz – 50 kHz	35 Hz - 50 kHz
Bestückung	2 x 220 mm UHQD-Tieföner 2 x 220 mm UHQD (passiv) 1 x C212+ Koaxialbändchen	2 x 160 mm UHQD-Tieföner 3 x 160 mm UHQD (passiv) 1 x C112+ Koaxialbändchen	1 x 160 mm UHQD-Tieföner 1 x C112+ Koaxialbändchen	2 x 160 mm UHQD-Tieföner 1 x C112+ Koaxialbändchen
Gehäuse	Aluminium-Strangpressprofil mit Tension Improve Module 2 (TIM2)	Aluminium-Strangpressprofil mit Tension Improve Module 2 (TIM2)	Aluminium-Strangpressprofil mit Tension Improve Module 2 (TIM2)	Aluminium-Strangpressprofil mit Tension Improve Module 2 (TIM2)
Abmessungen (H x B x T)	124 x 29 x 42 cm	117 x 21 x 31 cm	45 x 21 x 31 cm	21 x 62 x 31 cm
Gewicht	63 kg	45 kg	25 kg	21 kg
Ausführungen	<ul style="list-style-type: none"> · Aluminiumgehäuse gebürstet, silber / Lautsprecherabdeckung mit Bespannstoff silber · Aluminiumgehäuse gebürstet, schwarz eloxiert / Lautsprecherabdeckung mit Bespannstoff schwarz · Aluminiumgehäuse, weiss lackiert / Lautsprecherabdeckung mit Bespannstoff weiss 			

TECHNISCHE DATEN – DIE PIEGA COAX LTD MODELLE



Modell	Coax 711 LTD	Coax 511 LTD	Coax 311 LTD
Bauprinzip	3-Wege-System Standlautsprecher	3-Wege-System Standlautsprecher	3-Wege-System Regallautsprecher
Empfohlene Verstärkerleistung	20 – 250 Watt	20 – 250 Watt	20 – 200 Watt
Empfindlichkeit	92 dB/W/m	90 dB/W/m	90 dB/W/m
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Frequenzgang	22 Hz – 50 kHz	32 Hz – 50 kHz	35 Hz – 50 kHz
Bestückung	2 x 220 mm UHQD-Tieföner 2 x 220 mm UHQD (passiv) 1 x C212 Koaxialbändchen	2 x 160 mm UHQD-Tieföner 2 x 160 mm UHQD (passiv) 1 x C112 Koaxialbändchen	1 x 160 mm UHQD-Tieföner 1 x C112 Koaxialbändchen
Gehäuse	Aluminium-Strangpressprofil mit Tension Improve Module (TIM)	Aluminium-Strangpressprofil mit Tension Improve Module (TIM)	Aluminium-Strangpressprofil mit Tension Improve Module (TIM)
Abmessungen (H x B x T)	118 x 28 x 33 cm	115 x 22 x 25 cm	41 x 22 x 25 cm
Gewicht	47 kg	32 kg	15 kg
Ausführungen	<ul style="list-style-type: none"> • Aluminiumgehäuse gebürstet, silber / Lautsprecherabdeckung mit Bespannstoff silber • Aluminiumgehäuse gebürstet, schwarz eloxiert / Lautsprecherabdeckung mit Bespannstoff schwarz • Aluminiumgehäuse, weiss lackiert / Lautsprecherabdeckung mit Bespannstoff weiss 		