

WELTPREMIERE AUF DER HIGH END 2014: NEUE DALI RUBICON SERIE

Seit zwei Jahren feiern die innovativen Lautsprecher aus DALIs EPICON-Serie weltweit Riesenerfolge. Modernste exklusive Chassis-Technologien garantieren hier eine fantastische Klangqualität, die Musikliebhaber und Heimkino-Fans gleichermaßen begeistert.

Auf der diesjährigen „High End“-Messe, die vom 15. bis 18. Mai im Münchner MOC stattfindet, feiert nun eine weitere überaus interessante Lautsprecherserie der dänischen Audiospezialisten ihre Weltpremiere. Die ab Juni 2014 wahlweise in edlen seidenmatten Nussbaum- oder rötlichen Rosso-Echtholzurnieren bzw. weißen oder schwarzen Hochglanzlacken lieferbaren RUBICON-Modelle adaptieren dabei gleich mehrere in der EPICON-Serie bewährte Technologien. Zur RUBICON-Serie gehören eine Regalbox, drei Standlautsprecher und ein besonders flexibler einsetzbarer flacher Wandlautsprecher; die Verkaufspreise liegen zwischen 899,- und 2.399,- € pro Stück.

Ein wesentlich zum dynamischen Klangbild beitragendes technisches Highlight sind die 165 mm großen Tiefmitteltöner mit ihren rötlich schimmernden Holzfaser/Papier-Membranen. Denn diese exklusiv im dänischen Werk gefertigten Chassis verfügen über eine modifizierte Version des schon bekannten und eigens von DALI entwickelten Linear Drive Magnetsystems. Es besitzt einen Polkern aus dem neuartigen pulverförmigen Magnetmaterial SMC (Soft Magnetic Compounds), das störende Gegenströme im Magnetspalt wirkungsvoll verhindert und so eine überaus präzise und verzerrungsarme Wiedergabe gewährleistet. Für die Wiedergabe der hohen Frequenzen kommen – mit Ausnahme der RUBICON 2 – eigens für diese neue Serie optimierte, aus einer extrem leichtgewichtigen Gewebekalotte und einem Bändchen bestehende Hybrid-Hochtoneinheiten zum Einsatz. Diese bereits in verschiedenen DALI-Serien bewährte Kombination sorgt für ein besonders luftiges, räumliches und fein auflösendes Klangbild.

Der kompakte 2-Wege-Lautsprecher DALI RUBICON 2 ist zwar „nur“ mit einer Gewebekalotte ausgerüstet, entspricht in seiner Klangfarbe aber den größeren Modellen. Am besten kommt die RUBICON 2 zum Zug, wenn sie frei im Raum auf einem passenden Standfuß Stellung bezieht.

Als zierliche Standbox ist die nur 89 Zentimeter hohe RUBICON 5 konzipiert. Sie arbeitet mit einem 165 mm-Tiefmitteltöner und dem bereits in zahlreichen Testberichten hochgelobten DALI Hybrid-Hochtöner. Der nächstgrößere Standlautsprecher RUBICON 6 ist mit zwei Tiefmitteltönern und dem gleichen Hochtonsystem ausgestattet, während das Flaggschiff, die 22 cm breite und 110 cm hohe RUBICON 8 drei Konustreiber schwingen lässt. Jeder Tiefmitteltöner residiert dabei in einer eigenen abgeschlossenen Gehäusekammer, die jeweils über einen nach hinten geöffneten Bassreflex-Port verfügt. Besonders stabile MDF-Gehäusewände und serienmäßig mitgelieferte Spikes tun ihr Übriges, damit die RUBICON-Standboxen einen tief hinabreichenden, sauberen und impulsiven Bass produzieren können.

Ein außergewöhnlicher, besonders vielseitiger Lautsprecher ist schließlich der RUBICON LCR. Diese nur 14 cm tiefe Box ist für eine Montage an der Wand oder die Aufstellung im Regal konzipiert und lässt sich so nicht nur als Schallwandler für die Stereokanäle eines HiFi-Systems, sondern auch als Front- oder Surround-Speaker in Heimkinos einsetzen. Und damit der wahlweise vertikal oder horizontal nutzbare RUBICON LCR stets identisch klingt, lässt sich seine Hybrid-Hochtoneinheit mit wenigen Handgriffen um 90 Grad drehen. So ist rundum eine gleichmäßige Abstrahlung aller mittleren und hohen Frequenzen garantiert.



IN ADMIRATION OF MUSIC

www.dali-speakers.com



DALI RUBICON 6 schwarz



DALI RUBICON 2 Rosso



	RUBICON 2	RUBICON 5	RUBICON 6	RUBICON 8	RUBICON LCR
Bauart	2-Wege-Regalbox	2 ½-Wege-Standbox	2 ½ Wege-Standbox	2 ½ + ½ + ½-Wege Standbox	2 ½-Wege-Wandlautsprecher
Frequenzgang	50-26.000 Hz	45-34.000 Hz	38-34.000 Hz	38-34.000 Hz	59-34.000 Hz
Tiefmitteltöner	165 mm ø, Holzfaser-Papiermembran	165 mm ø, Holzfaser-Papiermembran	2 x 165 mm ø, Holzfaser-Papiermembran	3 x 165 mm ø, Holzfaser-Papiermembran	165 mm ø, Holzfaser-Papiermembran
Hochtöner	29 mm ø Gewebekalotte	29 mm ø Gewebekalotte + Bändchen	29 mm ø Gewebekalotte + Bändchen	29 mm ø Gewebekalotte + Bändchen	29 mm ø Gewebekalotte + Bändchen
Übergangsfrequenzen	3.100 Hz	2.900 und 14.000 Hz	2.600 und 14.000 Hz	500, 800, 2.500 und 14.000 Hz	3.100 und 14.000 Hz
Empfohlene Verstärkerleistung	40-150 Watt	60-150 Watt	40-200 Watt	40-250 Watt	20-150 Watt
Abmessungen (HxBxT)	350 x 195 x 335 mm	890 x 195 x 338 mm	990 x 200 x 380 mm	1.100 x 220 x 444 mm	465 x 278 x 142 mm
Gewicht	8,0 kg	15,7 kg	20,2 kg	27,3 kg	8,1 kg
voraussichtl. UVP je Stück	899,- €	1.399,- €	1.799,- €	2.399,- €	999,- €

Über DALI:

DALI (Danish Audiophile Loudspeaker Industries) ist ein dänischer Hersteller von Lautsprecherboxen. Die Firmenzentrale liegt in Nørager, einem kleinen Ort im Norden Jütlands, 50 Kilometer südlich von Aalborg. Das 1983 gegründete Unternehmen beschäftigt heute mehr als 100 Mitarbeiter, die alle Lautsprechermodelle in Dänemark entwickeln und mit wenigen Ausnahmen auch fertigen. DALI-Produkte sind in 65 Ländern erhältlich, besonders erfolgreich agiert das Unternehmen im deutschen, skandinavischen und asiatischen Markt. Das gesamte DALI-Team fühlt sich einer hohen Klang- und Produktqualität verpflichtet und lebt und prägt auf diese Weise das DALI-Motto „In Admiration of Music“.

Kontakt:

Dali GmbH
 Reschweg 1/3 • 89081 Ulm
 Tel. +49 731 - 1 41 16 86 10
 E-Mail: kontakt@dali.dk
 www.dali-speakers.com

Weitere Informationen für die Presse (bitte nicht drucken):

Maschlanka Marketing
 Panoramastr. 3 • 82346 Andechs
 Tel. +49 81 52 - 9 65 09 17
 E-Mail: office@maschlanka.de



DALI RUBICON 8 Nussbaum



DALI RUBICON LCR weiß



Atrium 3
 Stand D108

15.-18. MAI 2014
 MÜNCHEN
 HighEnd2014.de

www.dali-speakers.com