

DALI ALTECO: Universal-Lautsprecher für Dolby Atmos-Höhenkanäle, Heimkino-Surroundsignale und Stereo

Seit die neue, im wahrsten Sinne des Wortes raumfüllende Surroundsound-Technik Dolby Atmos vor drei Jahren auch im Heimkino Einzug hielt, gehören Blu-rays mit entsprechenden Mehrkanal-Soundtracks und ein AV-Receiver, der 8 bis 12 Kanäle abspielen kann, genauso zur Ausrüstung engagierter Homecineasten wie die zwei oder vier zusätzlichen Lautsprecher für die Wiedergabe der so genannten Höhenkanäle.

Mit dem ALTECO C-1 bietet der dänische Audiospezialist DALI jetzt einen universellen Lautsprecher an, der auch für diesen Einsatzzweck entwickelt wurde. Der kompakte Allrounder mit seiner angeschrägten Schallwand lässt sich einerseits als Aufsatz für die Front- und/oder Surroundboxen bzw. als Höhenlautsprecher in einem Dolby Atmos, DTS-X oder Auro-3D Heimkinosystem, andererseits aber auch als Wandlautsprecher in Stereo- und Mehrkanalanlagen oder als Nahfeld-Monitor auf dem Schreibtisch verwenden. Dabei ist der ALTECO C-1 auf einen möglichst linearen Frequenzgang abgestimmt, so dass bei jedem Einsatzzweck eine der DALI Klangphilosophie entsprechende, ausgewogene und originalgetreue Wiedergabe gewährleistet ist.

Diese realisiert der ALTECO C-1 ohne spezielle Frequenzgangkorrekturen, wie sie bei Dolby Atmos lizenzierten Lautsprechern üblich sind, um die Effekte der HRTF-Technologie (Head Related Transfer Function) hervorzuheben. Stattdessen verwendet der DALI Monitor nur die vom Verstärker generierten Signale für die Höhenkanäle, sofern diese Betriebsart aktiviert ist. Mit einer nicht-linearen Frequenzweiche für die HRTF-Anforderungen wäre der Lautsprecher ausschließlich als Aufsatzbox geeignet und nicht für einen universellen Einsatz für die Surround-, Höhen- und Stereokanäle.

Das Zweiwegesystem des ALTECO C-1 besteht aus einer 21 mm großen Gewebe-Hochtonkalotte und einem auf möglichst geringe mechanische Verluste getrimmten 115 mm großen Tiefmitteltöner mit der für DALI typischen Holzfasermembran. Damit der Lautsprecher unter allen Umständen optimal klingt, verfügt er über zwei voreingestellte Sound-Modi, die sich per Schiebeschalter an der Schallwand anwählen lassen: Im Modus „Down Firing“ wird der Schall durch eine Phasenverschiebung im Hochtonbereich um 25 Grad nach unten gerichtet abgestrahlt – die richtige Wahl, wenn der ALTECO C-1 als vorderer Deckenlautsprecher oder als rückwärtiger Surroundlautsprecher oben an Wand oder Decke eingesetzt wird. Im Klangmodus „Up“ gibt der DALI Speaker den Schall geradeheraus ab – die richtige Einstellung für eine Platzierung auf den Front- oder Rearboxen, dem Schreibtisch oder im traditionellen Stereobetrieb.

Der ALTECO C-1 ist ab sofort in einer schwarzen und nussbaumfarbenen Gehäuseausführung bei allen autorisierten DALI Fachhändler und kostet je Stück 149,- € (unverbindliche Preisempfehlung). Voraussichtlich ab Dezember 2017 folgt eine weiße Gehäusevariante.



DALI ALTECO: Universal-Lautsprecher für Dolby Atmos-Höhenkanäle, Heimkino-Surroundsignale und Stereo

TECHNISCHE DATEN DALI ALTECO C-1

| | |
|---|---------------------------|
| Frequenzumfang (+/- 3 dB) | 74-26.000 Hz |
| Empfindlichkeit (2,83V/1m) | 83 dB |
| Nennimpedanz | 6 Ohm |
| Maximaler Schalldruckpegel | 103 dB |
| Empfohlene Verstärkerleistung | 40-100 W |
| Übergangsfrequenz | 2.100 Hz |
| Prinzip | 2-Wege |
| Hochtöner | 21 mm ø Gewebekalotte |
| Tiefmitteltöner | 115 mm ø Holzfasermembran |
| Empfohlener Wandabstand | 1-50 cm |
| Gehäuseabmessungen (HxBxT) | 190 x 160 x 255 mm |
| Gewicht | 2,8 kg |
| Unverbindliche Preisempfehlung in Deutschland inkl. MwSt. | 149,-€ / Stück |

DALI (Danish Audiophile Loudspeaker Industries) ist ein dänischer Hersteller von Lautsprecherboxen. Die Firmenzentrale liegt in Nørager, einem kleinen Ort im Norden Jütlands, 50 Kilometer südlich von Aalborg. Das 1983 gegründete Unternehmen beschäftigt heute mehr als 100 Mitarbeiter, die alle Lautsprechermodelle in Dänemark entwickeln und mit wenigen Ausnahmen auch fertigen. DALI Produkte sind in 65 Ländern erhältlich, besonders erfolgreich agiert das Unternehmen im deutschen, skandinavischen und asiatischen Markt. Das gesamte DALI Team fühlt sich einer hohen Klang- und Produktqualität verpflichtet und lebt und prägt auf diese Weise das DALI Motto „In Admiration of Music“.

Kontakt:

Dali GmbH
 Berliner Ring 89 • 64625 Bensheim
 Tel. +49 62 51 - 9 44 80 77
 E-Mail: kontakt@dali.dk
 www.dali-speakers.com

Weitere Informationen für die Presse:

Maschlanka Marketing
 Panoramastr. 3 • 82346 Andechs
 Tel. +49 81 52 - 9 65 09 17
 E-Mail: office@maschlanka.de
 www.maschlanka.de

